



# Aquecimento Vocal

(Exercício cromático)

Anônimo

Transcrição:  
Anne K. Moreira; Denise Castilho;  
José Luiz Ribalta; Regina Lucatto;

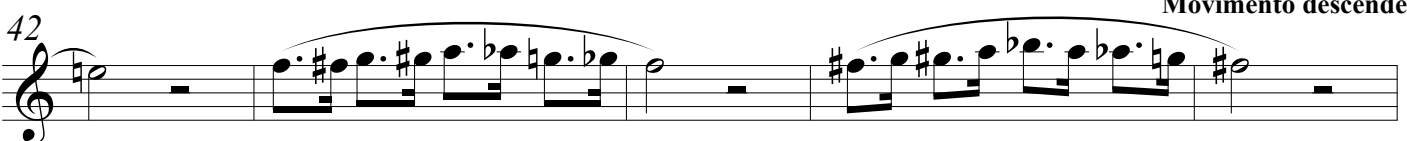
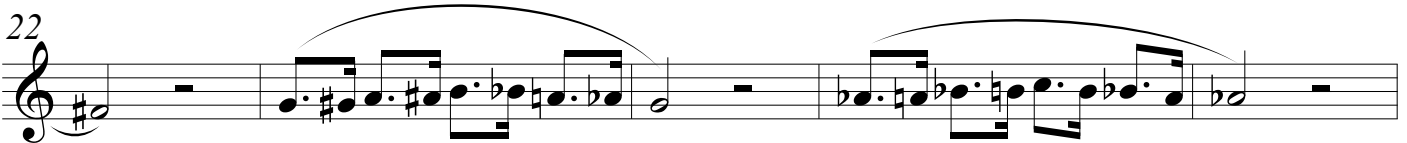
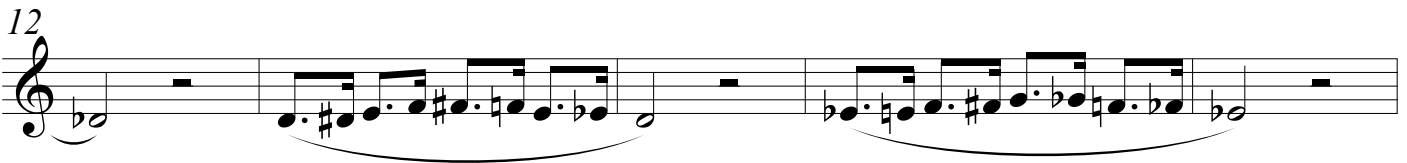
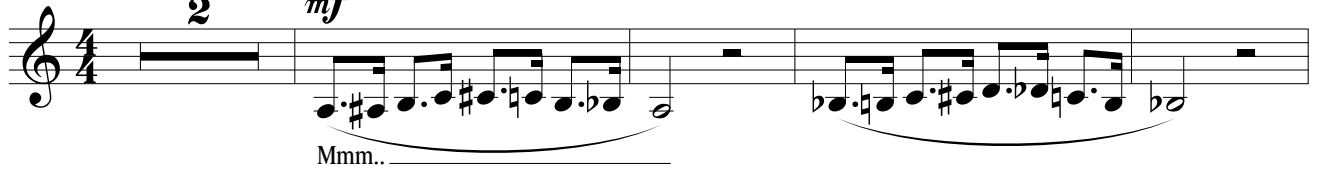
Vozes femininas

Andante ♩ = 80

Contraltos

Bocca chiusa

*mf*



Comunicantus: Laboratório Coral

Coordenadora: Profa.Dra. Susana Cecília Igaya-Souza

Idealizador e Colaborador: Prof. Titular Sênior Marco Antonio da Silva Ramos

Departamento de Música - Escola de Comunicação e Arte

Universidade de São Paulo

2020

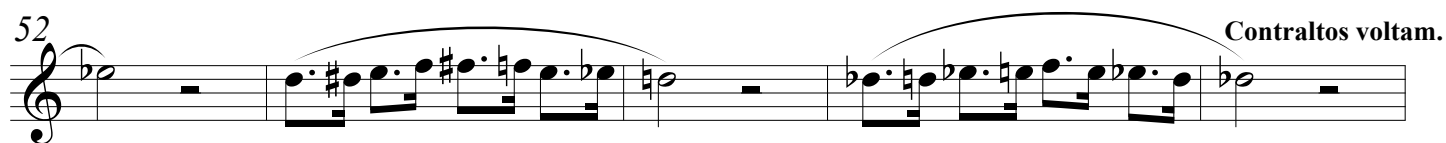
2

## Aquecimento Vocal - (Exercício cromático)

47



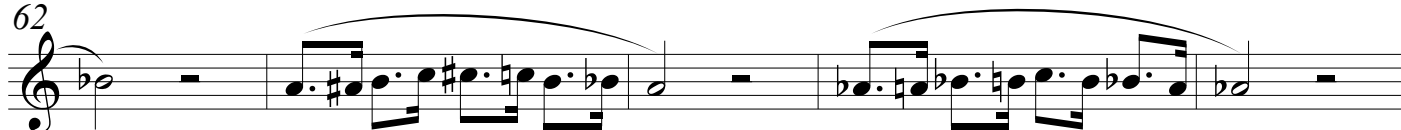
52



57



62



67



72



76



80



84

**Recomendações de execução:**

Tomem cuidado para que o intervalo de 3ª maior existente entre a primeira nota e a 5ª nota de cada trecho melódico não fique com afinação baixa devido a mudança no direcionamento melódico.

Mantenham sempre as narinas abertas e a língua relaxada.